



СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

ПРАКТИКУМ З УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ ЯК ІНОЗЕМНОЇ

Спеціальність	025 Музичне мистецтво	
Галузь знань	02 Культура і мистецтво	
Ступінь вищої освіти	Магістр	
Освітньо-наукова програма	Музичне мистецтво	
Курс	2	
Семестр	3–4	
Обсяг дисципліни (години / кредити ЄКТС)	240 годин / 8 кредити ЄКТС	
Статус дисципліни (обов'язкова / вибіркова)	Вибіркова	
Мова викладання	Українська	
Інформація про викладача	Прізвище, ім'я, ім'я по батькові	Коміна Марина Ігорівна
	Науковий ступінь, вчене/ почесне звання	Кандидат філологічних наук
	Посада	Старша викладачка кафедри іноземних мов
	Профіль викладача, e-mail	https://num.kharkiv.ua/assets/img/structure/faculties/foreign-languages/Komina.pdf komina.hnusa@gmail.com
Інформація про викладача	Прізвище, ім'я, по батькові	Веретюк Тетяна Володимирівна
	Науковий ступінь, вчене / почесне звання	Кандидат філологічних наук, доцент
	Посада	Доцент
	Профіль викладача, e-mail	http://num.kharkiv.ua/assets/img/structure/faculties/foreign-languages/Veretiuk.pdf tataveret@ukr.net
Анотація	Володіння додатковими мовами визнається стратегічною компетенцією в сучасному світі. Причина поглиблення знань з української мови як іноземної передусім викликана необхідністю професійної комунікації в умовах освітнього процесу. Також даний курс сприятиме розширенню культурного та інтелектуального кругозору інофонів, надасть можливість отримати доступ до українського наукового	

	фонду, підвищить конкурентоспроможність на україномовному ринку праці.
Мета дисципліни	Поглиблення базових знань із мови, досягнення здобувачами вищої освіти рівня комунікативної компетентності, достатнього для усного мовлення, читання й написання фахових текстів, що надалі стане основою мовного аспекту їхньої професійної комунікації.
Після закінчення вивчення вибіркової дисципліни здобувач буде	<p>знати:</p> <ul style="list-style-type: none"> • способи використання здобутих комунікативних навичок у повсякденному мовленні; • елементи соціальної адаптації; фактори успішної мовної адаптації до нового середовища; • норми мовленнєвого етикету в повсякденному спілкуванні; • базові норми сучасної української мови; • тактики та стратегії спілкування, закони та способи комунікативної поведінки; • норми укладання текстів певної тематики; <p>уміти:</p> <ul style="list-style-type: none"> • формувати своє ставлення до української мови й культури, вміти діяти відповідно до нього; • застосовувати теоретичні знання та навички в процесі педагогічної діяльності; • застосовувати лексико-граматичні категорії сучасної української літературної мови для вироблення оптимальної мовної поведінки в повсякденному спілкуванні; • використовувати набуті знання для вирішення практичних ситуацій; • аналізувати інформацію, приймати обґрунтовані рішення, здобувати сучасні знання; • формувати ефективну стратегію особистісної адаптації до нових умов; • застосовувати знання української мови як усно, так і письмово; • обирати способи та стратегії спілкування для забезпечення ефективної командної роботи; • складати тексти, необхідні для повсякденної комунікації.
Зміст навчальної дисципліни	<p><i>Тема 1.</i> Орфоепічні норми сучасної наукової мови. Шляхи подолання відхилення від норм. Акцентуаційні норми сучасної наукової мови. Словесний, логічний та фразовий наголоси. Робота з текстами фахового спрямування.</p> <p><i>Тема 2.</i> Узагальнення та поглиблення знань із морфології: самостійні частини мови, валентність слів. Підготовка доповіді.</p> <p><i>Тема 3.</i> Узагальнення та поглиблення знань із морфології: службові частини мови, морфологічна стилістика. Робота з інтернет-публікаціями.</p> <p><i>Тема 4.</i> Просте речення: способи вираження логічного суб'єкта й об'єкта. Пряма та непряма мова. Побудова фахового інтерв'ю.</p> <p><i>Тема 5.</i> Складне речення, принципи його побудови. Засоби</p>

	<p>досягнення композиційної цілісності складного речення, особливості структури та інтонування. Засоби досягнення композиційної цілісності тексту. Робота з текстом.</p> <p><i>Тема 6.</i> Стилїстика сучасної української мови: фонетична, лексична, морфологічна, синтаксична. Засоби уникнення мовних помилок. Редагування тексту.</p> <p><i>Тема 7.</i> Функційні стилі сучасної української мови: науковий, офіційно-діловий, художній, розмовно-побутовий, публіцистичний. Робота з текстами різних стилів.</p> <p><i>Тема 8.</i> Науковий стиль: сфера застосування, підстилї, мовні особливості реалізації. Термінологія як основа наукового стилю.</p> <p><i>Тема 9.</i> Фразеологія наукового стилю сучасної української літературної мови, морфологічні та синтаксичні особливості реалізації наукового стилю. Підготовка доповіді.</p> <p><i>Тема 10.</i> Наукова риторика. Вимоги до виступу перед аудиторією. Побудова доказів і спростувань. Підготовка промови.</p>
Види занять	Практичні, самостійна робота.
Методи навчання	<p>Практичний метод у поєднанні з наочним методом (демонстрація й обговорення презентацій, аудіозаписів, таблиць, малюнків); словесний метод (бесіда, дискусія), робота з навчально-методичною літературою (конспектування, тезування); відеометод у сполученні з новітніми інформаційними технологіями та комп'ютерними засобами навчання (дистанційними); самостійна робота (підготовка коротких доповідей, діалогів, виконання практичних завдань як резюме практичних занять, написання есе).</p>
Форми та методи оцінювання	<p>Оцінювання результатів навчання студентів здійснюється за 100-бальною шкалою та шкалою ЄКТС відповідно до Положення про організацію та проведення поточного та семестрового контролю результатів навчання здобувачів вищої освіти.</p> <p>Поточний контроль (має 60 балів): опитування (усне, письмове), відповіді здобувачів на практичних заняттях; письмові контрольні роботи; тести і творчі роботи, усний / письмовий переклад, доповіді.</p> <p>Підсумковий семестровий контроль (має 40 балів): 2 курс (3 семестр), 2 курс (4 семестр) – диференційований залік.</p> <p>Умовою допуску до підсумкового семестрового контролю є виконання програми навчальної дисципліни й отримання за виконання завдань поточного контролю не менше ніж 20 балів.</p> <p>Мінімальна загальна кількість балів для отримання позитивної оцінки з дисципліни – 60.</p>
Особливості та політики дисципліни	<p>Під час вивчення навчальної дисципліни викладач та здобувачі комунікують завдяки таким засобам, як: Zoom, Moodle, листування через e-mail, посилання на google-диск.</p> <p>Від студентів очікується регулярне відвідування усіх видів занять згідно з розкладом.</p> <p>Порядок повторного проходження контрольних заходів та</p>

	<p>ліквідації академічної заборгованості визначено Положенням про організацію та проведення поточного та семестрового контролю результатів навчання здобувачів вищої освіти. Необхідною вимогою під час навчання є дотримання академічної доброчесності (списування (в т.ч. і з використанням гаджетів) під час поточного та підсумкового контролю заборонено). В Університеті панують взаємоповага, шанобливість, чесність.</p>
<p>Рекомендовані джерела інформації</p>	<p>Біденко, Л. В., Завгородній, В. А., & Казанджисва, М. С. (2023). <i>Ukrainian for Foreigners B1. Українська мова для іноземців. Рівень B1 / навчальний посібник (стереотипне видання)</i>. Університетська книга.</p> <p>Гавриш, І. П. (2019). <i>Орфоепічний практикум з української мови як іноземної</i>. ХНУМ імені І.П. Котляревського.</p> <p>Ключковська, І., Горда, О., Трумко, О., Мартинишин, Н., & Темник, Г. (2020). <i>Ключ до України: міста і люди : підручник з української мови як іноземної (рівні B2 – C1) (Ч.1)</i>. Колір ПРО</p> <p>Мазурик, Д. (2019). <i>Українська для іноземців. Крок за кроком</i>. Фоліо.</p> <p>Назаревич, Л. Т. (2017). <i>Українська мова для іноземців. Практикум. Рівень B1-B2. 2-ге вид., змін. й допов.</i> Паляниця.</p> <p>Палінська, О. (2013). <i>Крок-2 (рівень B1). Українська мова як іноземна : книга для студента</i>. Львівська політехніка.</p>

Силабус розроблено відповідно до робочої програми навчальної дисципліни «Практикум з української мови як іноземної», затвердженої науково-методичною радою Харківського національного університету мистецтв імені І. П. Котляревського 26 серпня 2024 року, протокол № 1.